



MAISON DE JOUR DE FETE

Sainte-Sévère-sur-Indre

En 2017, **La Maison de Jour de Fête** est ouverte :

- du mardi au dimanche de 14h00 à 18h00, du 4 février au 5 mars, du 1^{er} avril au 10 juin, du 11 septembre au 8 octobre, du 21 octobre au 5 novembre et du 23 au 30 décembre.

- tous les jours de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 19h00, du 11 juin au 10 septembre.

Vous pourrez profiter du parcours spectacle en scénovision d'une durée de 70 minutes, à 14h00, 15h00, 16h00 et 17h00 ; séances supplémentaires à 10h00, 11h00 et 18h00 du 11 juin au 10 septembre.

La Maison de Jour de Fête accueille également les groupes, sur réservation (Tél.02.54.30.21.78 – contact@maisondejourdefete.com).

Les jours et horaires d'ouverture pour l'année 2017, sont disponibles sur le site internet de la Maison de Jour de Fête sur www.maisondejourdefete.com.



En **1947**, Jacques Tati et son équipe s'installent sur la place du village pour tourner « Jour de Fête », grand film burlesque du cinéma français. Commence alors une longue histoire d'amitié entre Jacques Tati et les habitants de Sainte-Sévère.

En **1961**, Jacques Tati revient tourner quelques scènes à Sainte-Sévère pour nous offrir une version colorisée du film.

En **1995**, le rêve de Jacques Tati est enfin réalisé : le film est diffusé entièrement en couleur.

Depuis 2009 la Maison de Jour de Fête vous propose de revivre l'aventure de ce film avec un spectacle scénographié plein de rires et d'émotion.

Une fois poussée la porte de cette incroyable Maison, vous retrouvez l'univers des années 50. Dès les premières minutes, vous êtes plongé dans le très mémorable bureau de poste de François le facteur où résonnent encore certains dialogues du film.

Puis, direction la tente du cinéma itinérant où les coulisses du tournage nous sont contées. Un récit voyageur fait d'animations 3D, de rushes, de scènes inédites, de voix, de musiques... Une belle évocation de la rencontre entre Jacques Tati et les habitants de Sainte-Sévère.

Changement de décor !

L'espace d'un instant, vous vous retrouvez au milieu des décors du film, dans un studio de cinéma de l'époque. L'occasion de comprendre les secrets d'un tournage de l'époque et de dévoiler les premiers effets spéciaux grâce au témoignage de l'accessoiriste de Jacques Tati.

Prolongez la magie du spectacle dans notre boutique d'antan...

